

English For You – كورس الجامعة الأمريكية المجاني

خطة تدريب المحادثة

English Conversation – اتكلم بصوت عال من أول يوم

69 مشهدا دراميا في 3 مراحل + 36 قصة اختيارية
12 أسبوعا – 6 أيام في الأسبوع – جلسة 25 إلى 40 دقيقة

ahmadshawqi.com

نظرة عامة على الخطة

مبتدئين (27 مشهدا)، ابتدائي (24)، متوسط (18). وفي الآخر مسار قصص اختياري لأيام الراحة. تكرر (شادوينج)، تلعب دور، وتسجل صوتك وتقارنه. المشاهد مرتبة في 3 مراحل حسب المستوى: من قناة English For You: حوارات قصيرة بين شخصيتين، هتتعامل معاها كشريك محادثة: تسمع، خطة «دروس» – دي خطة تدريب كلام. المادة هي فيديوهات التمارين الدرامية (Practical Drama) دي مش

عدد المشاهد	69 مشهدا دراميا (18 + 24 + 27)
مدة الخطة	12 أسبوعا (72 يوم تدريب)
زمن الجلسة	من 25 إلى 40 دقيقة (المشهد حوالي 5 دقائق + تكراره وتمثيله)
إيقاع الأسبوع	6 أيام تدريب + يوم راحة (للقصص اختيارا)
المطلوب منك	موبايل + مسجل صوت + جرأة تتكلم لوحده بصوت عال

قواعد الخطة

- اليوم، ستة أيام في الأسبوع. المشهد قصير لكن تدريبه طويل – القصر مقصود: التكرار أهم من الكمية.
- مشهد واحد جديد في
- صوتك لازم يشتغل من أول دقيقة. يوم من غير كلام بصوت عال = يوم ضائع مهما اتفرجت.
- مش قادر تلعب دورك في مشهد امبارح بسلاسة معقولة. مشهد ثقيل؟ كرره ثاني يوم وازحل الجدول.
- متتنقلش لمشهد جديد وانت لسه
- سجل صوتك مرة على الأقل كل أسبوع واحتفظ بالتسجيلات مرقمة بالتواريخ – دي شهادات تقدمك.
- الترتيب بالمراحل إجباري: مبتدئين الأول، بعدين الابتدائي، بعدين المتوسط. متبدأش من النص.

يشتغل مش محسوب تدريب محادثة – ده تدريب استماع. الكلام مهارة بتتبنى بالكلام نفسه. القاعدة الصارمة للخطة دي: أي مشهد بتتفرج عليه من غير ما صوتك

إزاي تذاكر كل يوم؟

في دليل المحادثة على الموقع (ahmadshawqi.com/707) – والخطة دي هي جدولته اليومي. كل جلسة أربع خطوات بنفس الترتيب. الطريقة دي هي نظام التدريب الكامل المشروح

1- المشاهدة – افهم الموقف

على المشهد كامل مرة من غير توقيف. حدد: مين الطرفين؟ إيه الموقف؟ كل واحد عايز إيه من التاني؟ اتفرج

2- الشادوينج – امش ورا الصوت

بنفس النبيرة والسرعة والإحساس. التمثيل جزء من التدريب مش هزار – الإحساس بيحمل النطق الصح. شغل المشهد تاني وكرر كل جملة ورا قائلها مباشرة،

3- لعب الدور – إنت الشخصية

وقف الفيديو وقولها إنت الأول من ذاكرتك، بعدين شغل وقارن. كرر المشهد كله كده مرتين على الأقل. اختار شخصية واحدة والعب دورها: لما تيجي جملتها

4- التسجيل والمقارنة – القياس الحقيقي

كامل، واسمعه جنب الأصل. دون غلطة أو اتنين بس تركز عليهم بكرة – مش كل الغلطات مرة واحدة. سجل صوتك وانت بتلعب دورك في المشهد

الجدول يوم بيوم

المتوسط. خانة الإنجاز علم فيها بعد جلسة كاملة بالخطوات الأربعة – مش بعد المشاهدة بس.
قوائم التشغيل الرسمية للتمارين الدرامية. الأسابيع 1-5 مرحلة المبتدئين، و6-9 الابتدائي، و10-12 المشاهد بترتيب

وأبسطها. هدفها واحد: تكسر حاجز الصوت وتعود تسمع نفسك بتتكلم إنجليزي.
المرحلة الأولى – مشاهد مستوى المبتدئين: أقصر الحوارات

الأسبوع الأول	درس اليوم	المدة
السبت	مشهد درامي 1	4:19
الأحد	مشهد درامي 2	2:41
الاثنين	مشهد درامي 3	3:34
الثلاثاء	مشهد درامي 4	4:04
الأربعاء	مشهد درامي 5	4:44
الخميس	مشهد درامي 6	5:52

الأسبوع الثاني	درس اليوم	المدة
السبت	مشهد درامي 7	5:45
الأحد	مشهد درامي 8	3:46
الاثنين	مشهد درامي 9	5:22
الثلاثاء	مشهد درامي 10	4:44
الأربعاء	مشهد درامي 11	4:23
الخميس	مشهد درامي 12	5:02

الأسبوع الثالث	درس اليوم	المدة	
السبت	مشهد درامي 13	3:55	
الأحد	مشهد درامي 14	5:16	
الاثنين	مشهد درامي 15	4:25	
الثلاثاء	مشهد درامي 16	5:47	
الأربعاء	مشهد درامي 17	4:49	
الخميس	مشهد درامي 18	4:26	

الأسبوع الرابع	درس اليوم	المدة	
السبت	مشهد درامي 19	6:12	
الأحد	مشهد درامي 20	3:57	
الاثنين	مشهد درامي 21	4:15	
الثلاثاء	مشهد درامي 22	4:18	
الأربعاء	مشهد درامي 23	5:09	
الخميس	مشهد درامي 24	4:11	

المدة	درس اليوم	المبتدئين – نهاية مرحلة الخامس الأسبوع
4:28	مشهد درامي 25	السبت
64:20	مشهد درامي 26 – طويل (64 دقيقة): قسمه على فترتين في نفس اليوم	الأحد
4:05	مشهد درامي 27	الاثنين
—	تثبيت المرحلة: أعد أصعب مشهدين وسجل نسخة جديدة من صوتك فيهم	الثلاثاء
—	مشهد حر: اختر أي مشهد من المرحلة والعب الدورين معا بالتبادل	الأربعاء
—	تقييم المرحلة: سجل حوارا كاملا وقارنه بأول تسجيل عملته في الخطة	الخميس

الابتدائي: مواقف يومية أوسع وجمل أطول. هنا يبدأ الإحساس إنك «بتتكلم» فعلا.
المرحلة الثانية – مشاهد المستوى

المدة	درس اليوم	السادس الأسبوع
4:43	مشهد درامي 1	السبت
5:15	مشهد درامي 2	الأحد
4:29	مشهد درامي 3	الاثنين
4:18	مشهد درامي 4	الثلاثاء
4:51	مشهد درامي 5	الأربعاء
5:28	مشهد درامي 6	الخميس

الأسبوع السابع	درس اليوم	المدة
السبت	مشهد درامي 7	5:07
الأحد	مشهد درامي 8	5:08
الاثنين	مشهد درامي 9	4:18
الثلاثاء	مشهد درامي 10	6:01
الأربعاء	مشهد درامي 11	4:30
الخميس	مشهد درامي 12	4:51

الأسبوع الثامن	درس اليوم	المدة
السبت	مشهد درامي 13	5:49
الأحد	مشهد درامي 14	3:56
الاثنين	مشهد درامي 15	5:07
الثلاثاء	مشهد درامي 16	3:42
الأربعاء	مشهد درامي 17	3:25
الخميس	مشهد درامي 18	4:20

الأسبوع التاسع	درس اليوم	المدة
السبت	مشهد درامي 19	3:45
الأحد	مشهد درامي 20	4:43
الاثنين	مشهد درامي 21	3:52
الثلاثاء	مشهد درامي 22	3:52
الأربعاء	مشهد درامي 23	4:55
الخميس	مشهد درامي 24	4:35

إيقاع أسرع ومفردات أغنى. لو وصلت هنا بثبات، صوتك ا تغير فعلا عن أول أسبوع.
المرحلة الثالثة – مشاهد المستوى المتوسط:

الأسبوع العاشر	درس اليوم	المدة
السبت	مشهد درامي 1	4:42
الأحد	مشهد درامي 2	4:25
الاثنين	مشهد درامي 3	5:20
الثلاثاء	مشهد درامي 4	4:44
الأربعاء	مشهد درامي 5	5:14
الخميس	مشهد درامي 6	5:04

الحادي عشر الأسبوع	درس اليوم	المدة
السبت	مشهد درامي 7	5:12
الأحد	مشهد درامي 8	4:51
الاثنين	مشهد درامي 9	4:23
الثلاثاء	مشهد درامي 10	5:28
الأربعاء	مشهد درامي 11	4:25
الخميس	مشهد درامي 12	5:22

المدة	درس اليوم	الثاني عشر الأسبوع
4:46	مشهد درامي 13	السبت
5:25	مشهد درامي 14	الأحد
4:40	مشهد درامي 15	الاثنين
4:54	مشهد درامي 16	الثلاثاء
5:40	مشهد درامي 17	الأربعاء
5:37	مشهد درامي 18	الخميس

مسار القصص الاختياري – ليوم الراحة

ابدأ بـ The Canterville Ghost بالترتيب (6 فصول) وبعدها امش في الباقي بذوقك. حاول تحكيها بصوتك في دقيقتين. الحكي يبني الجمل الطويلة اللي المشاهد القصيرة مبتغطيهاش. English. مش جزء من الجدول اليومي – دي مادة يوم الجمعة أو أي يوم خفيف: اسمع القصة، وبعدها 36 قصة صوتية من مجموعة For You Story Collection

م	القصّة	المدة
1	The Canterville Ghost Chapter-1 I	9:33
2	The Canterville Ghost Chapter-2 I	9:33
3	The Canterville Ghost Chapter-3 I	16:02
4	The Canterville Ghost Chapter 4 I	11:01
5	The Canterville Ghost Chapter 5 I	11:35
6	The Canterville Ghost Chapter 6 I	9:15
7	The Masque Of The Red Death -	15:30
8	The Cask Of Amontllado -	15:05
9	The Black Cat -	26:42
10	A VISIT TO NEWGATE by CHARLES DICKENS	37:07
11	The Signal-Man And The Cat And The Fiddle	42:35
12	A Simple Soul	77:16
13	A SCANDAL IN BOHEMIA	52:01
14	The Sefety Match - English Four You	46:04
15	AN OCCURRENCE AT OWL CREEK BRDGE	21:00
16	The Mass Of Shadows -	15:41
17	The Loaded Dog -	16:41

م	القصة	المدة
18	The interlopers -	19:13
19	The Gingerbread Man -	6:49
20	The Diamond Necklace	19:09
21	Useless Beauty	47:12
22	LIGEIA EDGAR ALLAN POE	40:30
23	THE JUDGE'S HOUSE - ENGLISH FOUR YOU	39:19
24	Selected Fairy Tales From The Brothers Grimm - Rapunzel	8:27
25	Selected Fairy Tales From The Brothers Grimm - Hansel And Gretel	20:26
26	Selected Fairy Tales From The Brothers Grimm - Clever Gretel	5:25
27	Selected Fairy Tales From The Brothers Grimm - Old Sultan	4:28
28	Selected Fairy Tales From The Brothers Grimm - The King Of The Golden Mountain	12:55
29	Selected Fairy Tales From The Brothers Grimm - The Golden Bird	15:22
30	The Mermaid -	56:47
31	A New Car -	21:38
32	Planet Zargon	23:58
33	The Yellow Ball	9:41
34	The Insible Girl	11:58
35	Months and Music	2:54
36	Alphabet And Buggies Group	4:41

جلسات تطوير إضافية

– نطق وتعبيرات ومفردات. خذ واحد كل 3 أسابيع في يوم الراحة مكان قصة، أو بعد جلسة خفيفة.
أربعة فيديوهات من قائمة «How To Speak English More Effectively»

م	جلسة التطوير	المدة
1	Learn English Pronunciation - SILENT LETTERS PART - 1 English For You	12:14
2	BETTER WAYS TO SAY It's boring I don't understand I'm ready	7:40
3	5 Popular English Idioms	9:46
4	EXPAND YOUR VOCABULARY - STOP SAYING VERY English For You	8:00

أخطاء شائعة بتضيع مجهودك

- وتنام. من غير شادوينج ولعب أدوار إنت بتدرب ودنك بس، وده اسمه استماع مش محادثة.
- المشاهدة الساكنة: تتفرج على المشاهد زي المسلسلات
- هيفضلك – طبيعي ويحصل لكل الناس. اللي مبيسجلش مبيعرفش غلطاته فين، ويفضل يخمن.
- الخجل من التسجيل: صوتك في أول تسجيل
- مشهد جديد كل يوم وخلاص. العضلة بتتبني بال تكرار؛ المشهد الصعب يتكرر، حتى لو زحل الجدول يوما.
- التنويع بدل التكرار:
- حد أصلا. الفيديوهات شريك كاف – ابدأ لوحدة النهاردة، ودور على شركاء كلام لما أساسك يقوى.
- انتظار «شريك محادثة حقيقي»: أول مرحلة مش محتاجة

لو فاتك يوم... خطة التعويض

- يوم فاتك؟ الجمعة معمولة للتعويض – خذ الدرس الفائت فيها وكمل عادي.
- عوض واحد في الجمعة وازحل الجدول كله يوما واحدا. متاخذش درسين في يوم عشان «تلحق».
- يومين فاتوك؟
- من الصفر، ومتقعدش تلوم نفسك. الانقطاع بيحصل لكل الناس؛ اللي بيفرق هو سرعة الرجوع.
- أسبوع كامل وقفت؟ ارجع من آخر درس خلصته وكمل – متبدأش

متتبع تقدمك الأسبوعي

كل أسبوع، سجل نتيجتك هنا. الورقة دي مرآيتك: هتعرف إنت ماشي ولا واقف من غير ما تخذع نفسك.
بعد

الأسبوع	أيام أنجزت من 6	ملاحظات
الأسبوع الأول		
الأسبوع الثاني		
الأسبوع الثالث		
الأسبوع الرابع		
الأسبوع الخامس		
الأسبوع السادس		
الأسبوع السابع		
الأسبوع الثامن		
الأسبوع التاسع		
الأسبوع العاشر		
الحادي عشر الأسبوع		
الأسبوع الثاني عشر		

أسئلة شائعة

أنا لسه بذاكر مستوى المبتدئين، تنفعني الخطة دي دلوقتي؟

نفس دروس المبتدئين – هتلاقي الكلمات مألوفة وانت بتدرب صوتك عليها، وده بيضاعف فائدة الاتنين.
بالتوازي من الأسبوع الثالث في خطة المبتدئين، أو بعدها مباشرة. مشاهد المرحلة الأولى مبنية على
ابدأها

المشهد 5 دقائق بس – ده كفاية؟

وشادوينج ولعب دور مرتين وتسجيل ومقارنة. المحادثة بتتبنى بالتكرار المركز مش بساعات المشاهدة. المشهد 5 دقائق، لكن جلستك 25-40 دقيقة: مشاهدة

مش لاقى حد أتكلم معاه فعلا، الخطة دي هتوصلني لإيه؟

للمواقف الشائعة. لما ييجي موقف حقيقي، هتلاقي الجمل حاضرة بدل ما تقف تترجم في دماغك. هتوصلك لأساس كلام حقيقي: جمل جاهزة، نطق متدرب، وذاكرة عضلية

روابط مهمة

المبتدئين: youtube.com/playlist?list=PLAie3YzOYRmmstk3Cy5MwHxTSOsLNanyw

• مشاهد دراما

الابتدائي: youtube.com/playlist?list=PLAie3YzOYRmnLBptT8uP7mDm_UzvFk2G2

• مشاهد دراما

المتوسط: youtube.com/playlist?list=PLAie3YzOYRmkVTTjYmoYWXkFe0HCQW_9a

• مشاهد دراما

القصص: youtube.com/playlist?list=PLAie3YzOYRmmWoOg_JCPrthaecj3vqyuf

• مجموعة

• دليل تدريب المحادثة الكامل على الموقع: ahmadshawqi.com/707

• الدليل الشامل لكل كورسات الجامعة الأمريكية على الموقع: ahmadshawqi.com/1363

ما تخلص: ahmadshawqi.com/1192 – اعمله مرة دلوقتي ومرة بعد الخطة وقارن النتيجة.

• اختبار تحديد المستوى قبل ما تبدأ وبعد

كلمة أخيرة

أول مشهد النهاردة، والعب دورك فيه بصوتك. أول جملة هتقولها هي الأصعب – والباقي بيعي لوحده. بطلاقة الأفلام – بداية حقيقية: جمل حاضرة، صوت واثق، وذاكرة عضلية اتبنت مشهد ورا مشهد. افتح أسبوع من مشهد واحد يوميا بصوت عال هيغيروا علاقتك بالإنجليزي من «بفهمه» لـ«بتكلمه». مش اتناشر

واعمل أول جلسة كاملة بالخطوات الأربعة – 25 دقيقة وتكون كسرت حاجز الصمت فعليا.
النهاردة: افتح قائمة دراما المبتدئين، شغل المشهد الأول،